

## MON PARCOURS DECOUVERTE



**MON NOM :** .....

*Année 2014-2015*

## Petit mode d'emploi pour les parents

Voici un exemple de parcours découverte, en plus des 4 instruments choisis au début de l'année. Le tableau ci-contre vous donne tous les horaires, lieux et professeurs pour chaque instrument.

### 1- je découvre les départements :

Je vais voir au moins 3 départements, dont les vents et les cordes.

Un instrument à vent

Un instrument à cordes

Un instrument polyphonique

### 2- je suis plus intéressé par les instruments d'un département :

Je visite le plus d'instruments possibles du département :

#### VENTS

la flûte traversière

le hautbois ou le basson

(instruments à anches doubles)

le saxophone ou la clarinette

(instruments à anches simples)

la trompette, le trombone, ou le cor

(cuivres)

#### CORDES

le violon ou l'alto

(les plus aigus)

le violoncelle ou la contrebasse

(les plus graves)

#### POLYPHONIQUES

l'accordéon

le piano

la harpe

la guitare

#### PERCUSSIONS

la batterie

**ATTENTION**, il n'y aura peut être pas de place disponible à la rentrée prochaine dans les instruments choisis. Il est donc indispensable d'avoir 2 choix valables à la fin de l'année. Les enfants doivent pour valider leur année faire au moins 6 parcours.

A titre indicatif, les instruments les plus demandés et donc parfois difficiles à obtenir sont : le piano, la guitare, le violon et la batterie

Par contre les instruments plus faciles à obtenir peuvent être: le basson, la trompette, le trombone, le cor, l'alto et la contrebasse.

**BON PARCOURS DECOUVERTE A TOUS...**

## ATELIERS DECOUVERTE 2014-2015

VENTS	JOUR	HEURE	PROFESSEUR	SALLE	LIEU	RV
Flûte	Mercredi	09:30	Gaëlle Belot	Bizet	J.J.Rousseau	
Hautbois	Mercredi	13:00	Isabelle Hauchecorne	Berlioz	J.J.Rousseau	
Clarinette	Lundi	16:45	Szymon Kaca	Schumann	St Just	
Saxophone	Mercredi	18:00	Jean-Pierre Chaty	Schumann	St Just	
Trompette	Mardi	18:00	Serge Delmas	Bartok	St Just	
Trombone	Lundi	18:30	Mathieu Dubray	Ravel	J.J.Rousseau	
Basson	Lundi	18:00	Aurélien Utz	Messiaen	J.J.Rousseau	
Cor	Mercredi	13:00	Gilles Bertocchi	Chopin	St Just	
Ensemble à vent 1.1	Jeudi	18:00	Isabelle Hauchecorne	Berlioz	J.J.Rousseau	
Ensemble à vent 1.2	Mercredi	14:00	Isabelle Hauchecorne	Berlioz	J.J.Rousseau	
Ensemble à vont 1.3	Lundi	18:30	Gacelle Belot	Reinhardt	St Just	
Ensemble à vent 2	Lundi	19:30	Gaëlle Belot	St Just	St Just	
Ensemble Cuivres	Lundi	19:00	Matthieu Dubray	Ravel	J.J.Rousseau	
CORDES	JOUR	HEURE	PROFESSEUR	SALLE	LIEU	RV
Violon	Mercredi	17:30	Claude Nivet-Berrette	Ravel	J.J.Rousseau	
Alto	Mercredi	11:00	Caroline Simonnot	Debussy	J.J.Rousseau	
Violoncelle	Mercredi	10:00	Anne-Claude Moquet-Blard	Brahms	St Just	
Contrebasse	Vendredi	17:00	Anne-Elisabeth Decologne	Bach	St Just	
Ensemble à cordes 1.1	Lundi	18:00	Irène Lecoq	Bizet	J.J.Rousseau	
Ensemble à cordes 1.2	Mardi	18:30	Anne-Claude Moquet-Blard	St Just	St Just	
Ensemble à cordes 2	Vendredi	18:30	Jean-Michel Berrette	Bizet	J.J.Rousseau	
POLYPHONIQUES	JOUR	HEURE	PROFESSEUR	SALLE	LIEU	RV
Accordéon	Vendredi	17:00	Vincent Carenzi	Beethoven	St Just	
Harpe	Mercredi	14:30	Véronique Musson-Gonneaud	Bério	St Just	
Piano	Mardi	18:00	Yukari Fujino	Chopin	St Just	
GUITARES	JOUR	HEURE	PROFESSEUR	SALLE	LIEU	RV
Guitare Classique	Jeudi	17:30	Philippe Forestier	Reinhardt	St Just	
Ensemble de Guitares classiques 1	Mercredi	18:30	Philippe Forestier	Reinhardt	St Just	
Ensemble de Guitares classiques 2	Mercredi	19:30	Philippe Forestier	Reinhardt	St Just	
Ensemble de Guitares classiques 3	Mercredi	20:30	Philippe Forestier	Reinhardt	St Just	
JAZZ & PERCUSSION	JOUR	HEURE	PROFESSEUR	SALLE	LIEU	RV
Batterie	Mercredi	14:00	Rafaël Koerner	Davis	St Just	
Ensemble de Percussions	Mardi	19:00	Jérôme Capitant	Davis	St Just	
Big Band Junior	Mercredi	19:00	Eric Schultz	St Just	St Just	
Big Band	Mercredi	20:30	Eric Schultz	St Just	St Just	
* Salles à l'ancienne école Jean-Jacques Rousseau						

## 1-De octobre à Noël : je découvre les différents départements

Les instruments visités	le professeur	date	Ce que j'ai aimé, ou pas...

## 2-De Noël aux vacances de Février : j'approfondis un département

Les instruments visités	le professeur	date	Ce que j'ai aimé, ou pas...



### 3-De mars aux vacances d'avril : je revois mes préférés

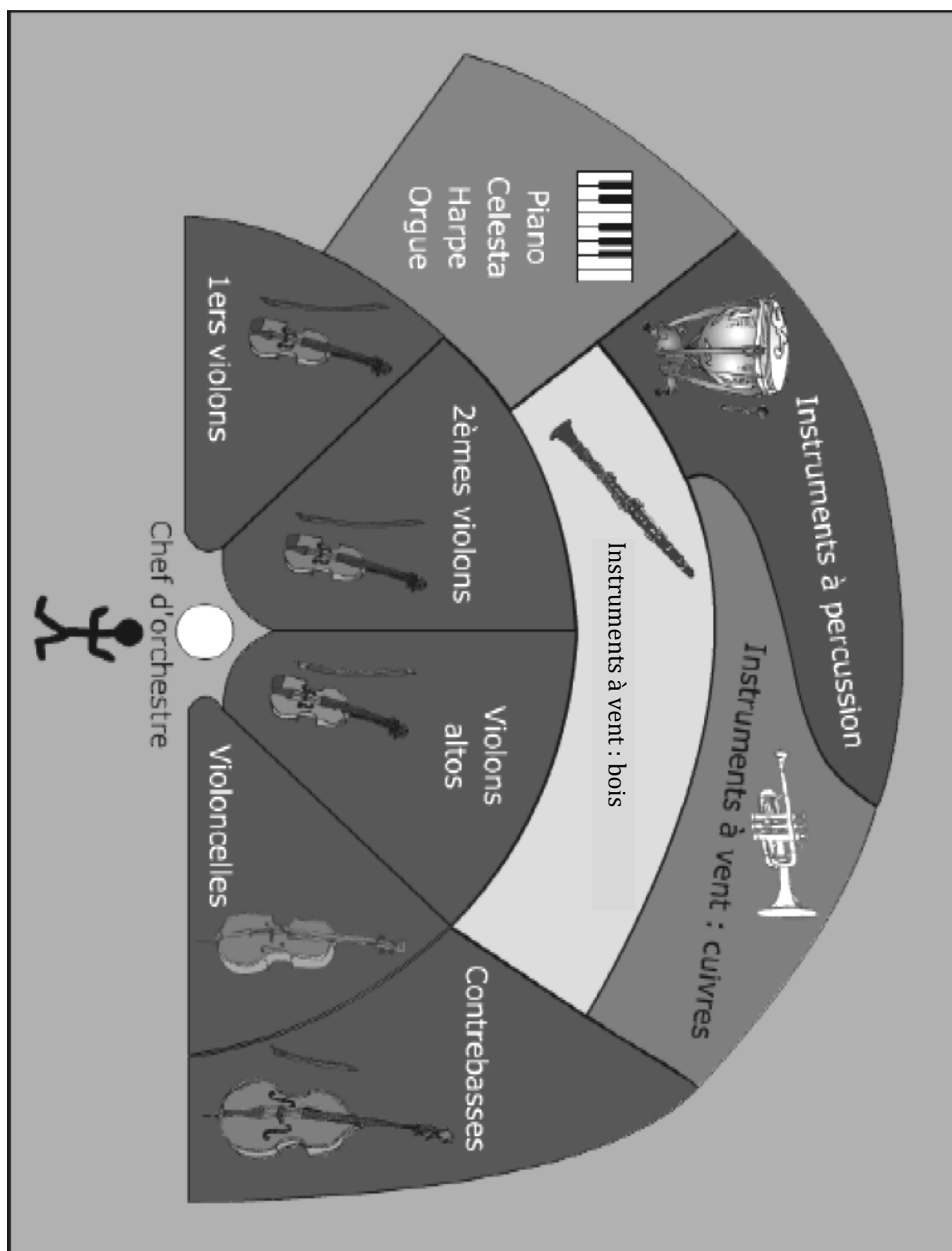
Les instruments visités	le professeur	date	Ce que j'ai aimé, ou pas...

### 4-Mai: j'affine et je valide mes deux choix

Les instruments visités	le professeur	date	Ce que j'ai aimé, ou pas...

Les concerts où je suis allé	Date	Ce que j'ai aimé, ou pas...

# La disposition des instruments dans l'orchestre



## A VOIR :

La principale source image de ce livret est le site [www.letoutpetitconservatoire.com](http://www.letoutpetitconservatoire.com), à visiter absolument pour vous amuser et découvrir d'autres instruments encore.

Un autre lien intéressant :  
[www.couleurs-orchestre.com](http://www.couleurs-orchestre.com)

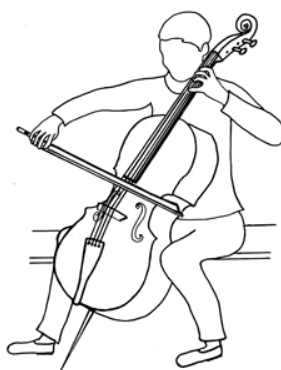
**LES  
INSTRUMENTS  
A  
CORDES**



# Les instruments à cordes frottées



Le violoniste ou  
altiste



Le violoncelliste



Le contrebassiste



Violon



Alto



Violoncelle



Contrebasse



# Le violon

est un instrument  
de musique à  
cordes frottées.

Presque tout le  
violon est en bois.  
Il y a 4 cordes, qui  
sont frottées avec  
un archet, ou pincées  
avec les doigts.

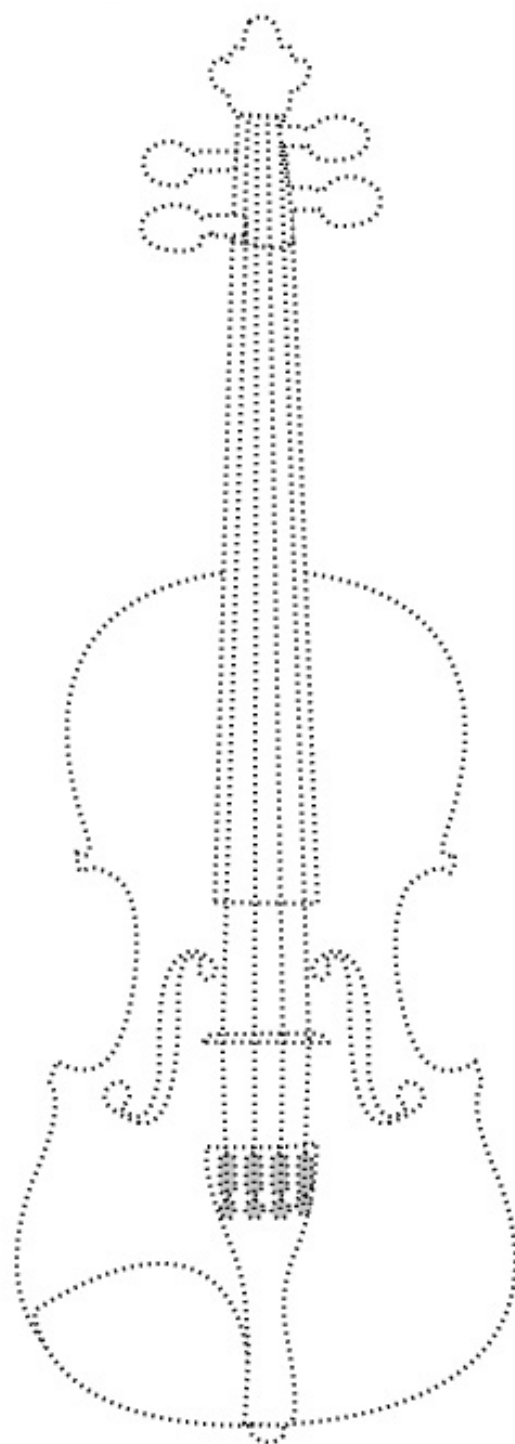
La personne qui  
fabrique les violons  
s'appelle le luthier.  
Antonio Stradivari  
est un des plus connus.

Quelques compositeurs ayant  
composé pour le violon :  
A. Vivaldi, J.-S. Bach, W.A. Mozart.



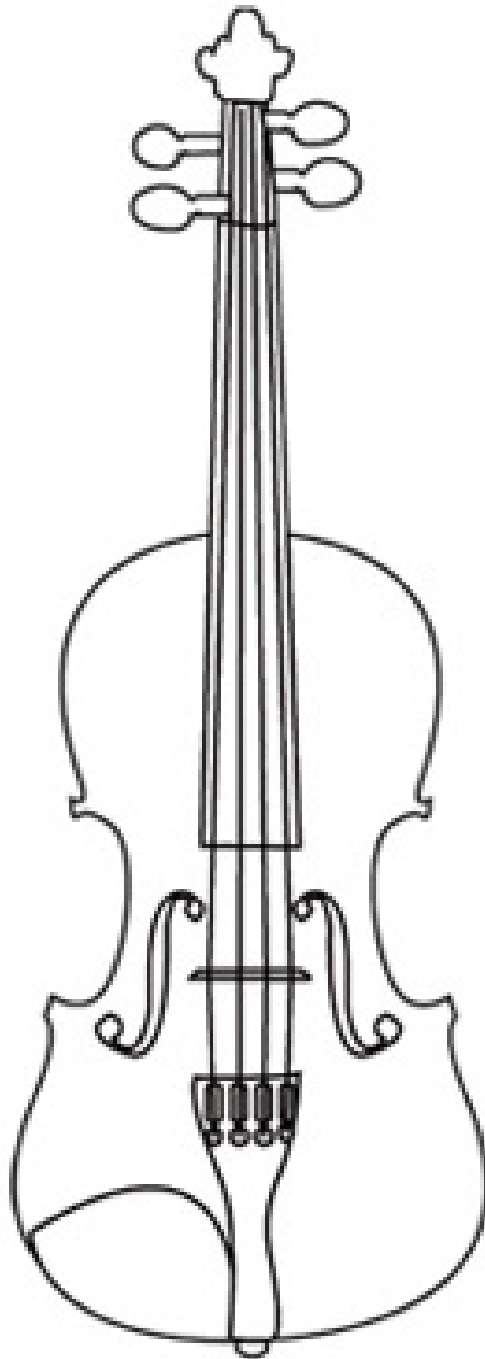
# Violon pointillé

à dessiner et colorier



# L'alto

L'alto est le «grand frère » du violon, plus grand et plus grave que ce dernier. Il y a aussi 4 cordes frottées ou pincées. Sa sonorité est plus chaude.



# Le violoncelle

Le violoncelle fait partie de la famille des instruments à cordes frottées en utilisant l'archet ou pincées en jouant avec les doigts (pizzicato).

Il est plus gros que le violon et l'alto, et moins gros que la contrebasse.

On en joue assis.

Colorie le violoncelle  
puis dessine le tien à côté!



# La contrebasse

La contrebasse fait partie des instruments à cordes.

C'est le plus gros des instruments à cordes frottées

Elle comporte 4 cordes comme les autres instruments et est fabriqué majoritairement de bois.

La contrebasse est aussi bien utilisée en classique qu'en jazz.

On en joue avec les doigts ou avec un archet.

## A toi de la colorier!



# Quatuor à cordes

*Le quatuor à cordes se compose de quatre musiciens: deux violons, un alto et un violoncelle. On parle de musique de chambre lorsque la composition est destinée à un petit ensemble d'instrumentistes.*





**LES  
INSTRUMENTS  
A  
VENT**





# La flûte traversière

La flûte traversière est de la famille des instruments à vent et plus spécialement de la famille des bois. Elle se joue en position horizontale par opposition à la flute à bec qui elle se tient verticalement.



---

A toi de dessiner ta flute traversière

# La clarinette

La clarinette est un instrument à vent de la famille des bois.

Elle existe en différentes tailles: la plus petite est la clarinette sopranino, la plus grosse étant la clarinette contrebasse.

On souffle dans le bec de la clarinette sur lequel est fixé une anche simple, et le son sort du pavillon

La clarinette est utilisée dans tout type de musique: classique, jazz, traditionnelle...

L'un des clarinettes de jazz les plus célèbres est Sidney Bechet

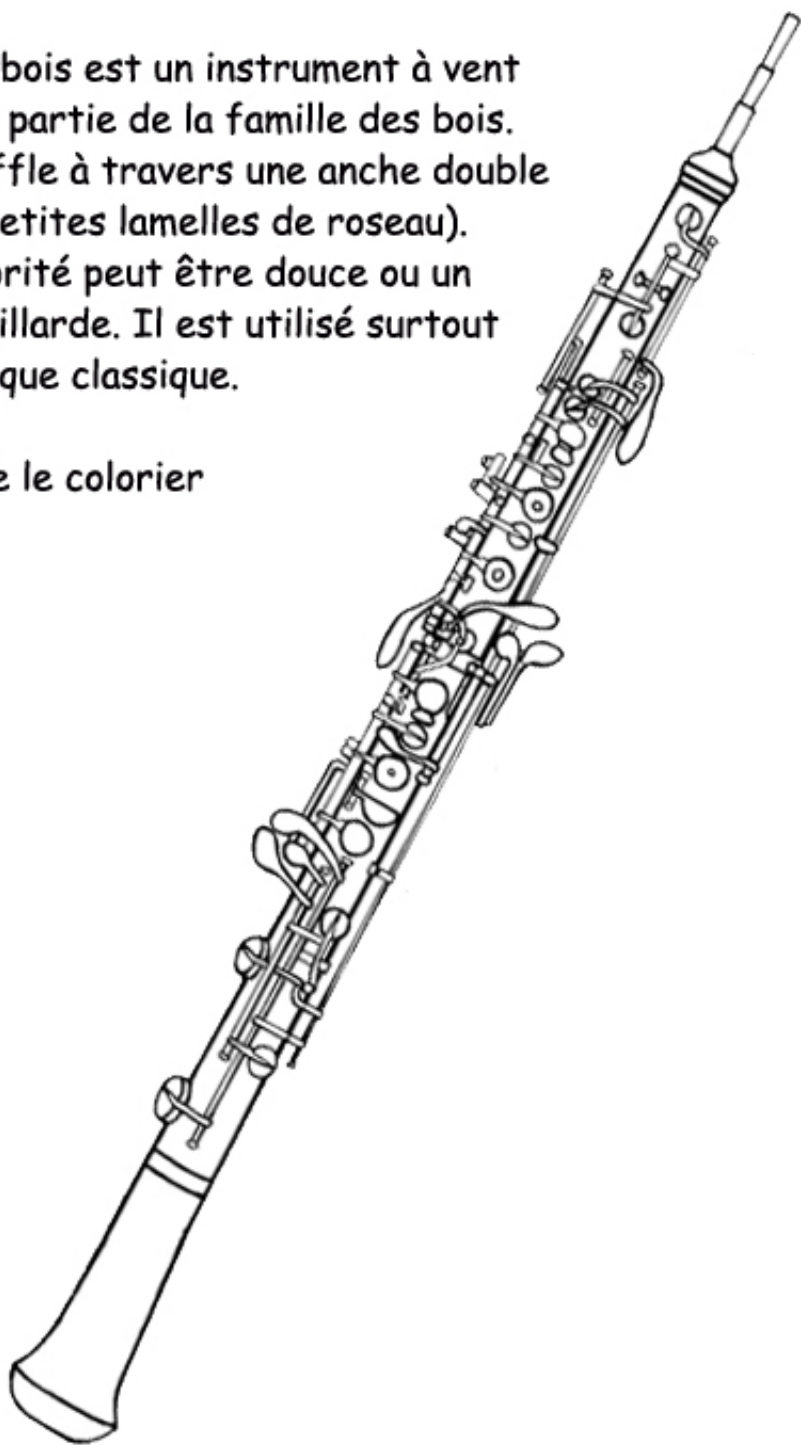
A toi de la colorier



# Le hautbois

Le hautbois est un instrument à vent qui fait partie de la famille des bois. On souffle à travers une anche double (deux petites lamelles de roseau). Sa sonorité peut être douce ou un peu nasillarde. Il est utilisé surtout en musique classique.

A toi de le colorier



# Le basson

*Le basson est un instrument à vent à anche double qui fait partie de la famille des bois. Ecoute le dans "Pierre et le loup" de Sergueï Prokofiev.*

*L'anche est formée de deux fines lamelles de roseau liées ensemble. C'est dans l'anche que tu souffles!*

*Le basson mesure environ 1,30 m de haut et s'appelle aussi Fagotto en Italien.*

*La personne qui joue du basson s'appelle le/la bassoniste.*



Observe



Colorie



Dessine  
ton basson





# Le saxophone

est un instrument de musique à vent.  
On fait vibrer une anche fixée sur le bec qu'on tient dans la bouche. Les doigts se placent sur des clés ouvrant et fermant des trous.

Les 4 tailles de saxophones qu'on utilise aujourd'hui sont:

- le saxophone baryton
- le saxophone ténor
- le saxophone alto
- le saxophone soprano

Quelques saxophonistes célèbres:  
John Coltrane, Charlie Parker,  
Sydney Bechet, Stan Getz.

Il a été inventé par le belge Adolphe Sax



Baryton



Ténor



Alto



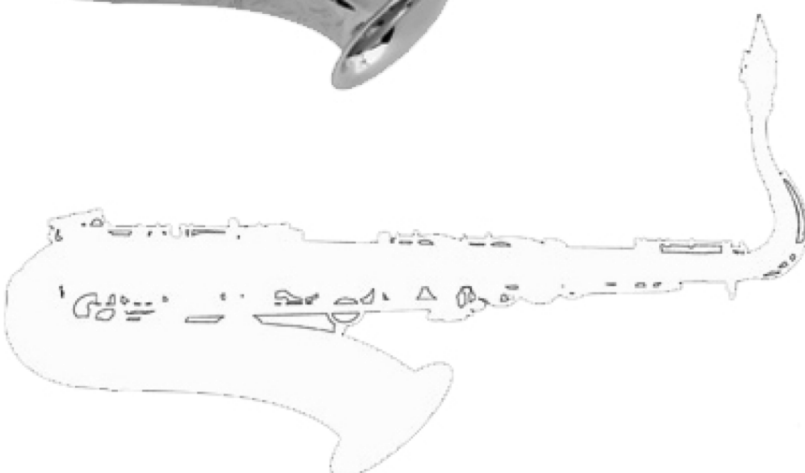
Soprano courbe ou droit

# LE SAXOPHONE

**Observer**



**Colorier**



**Dessiner**



# LA TROMPETTE

La trompette est un instrument de la famille des cuivres. Elle est apparue au début du 19<sup>ème</sup> siècle en Allemagne et aux Etats-Unis.

C'est un tube de métal recourbé, comportant une embouchure à une extrémité et un pavillon à l'autre.

Elle est fabriquée en laiton, un alliage de cuivre et d'étain, verni ou argenté pour faciliter l'entretien. Sa taille est de 46 cm environ, et son tuyau déroulé fait 1,40 mètres.



Ce sont les lèvres du trompettiste qui vibrent et qui transmettent cette vibration à la colonne d'air intérieur. Les pistons font varier le chemin de l'air dans des tuyaux complémentaires, ce qui permet également de faire des sons différents.

Quelques grands trompettistes...

Louis Armstrong (1901-1971)

Chet Baker (1929-1988)

"Dizzy" Gillespie (1917-1993)

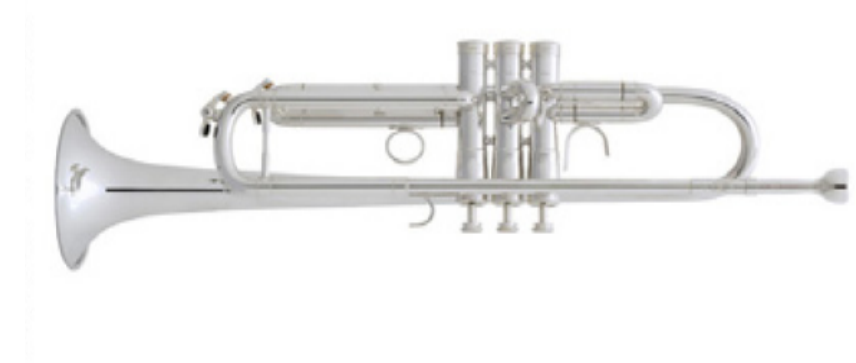
Ornette Coleman (1930-...)

Miles Davis (1926-1991)

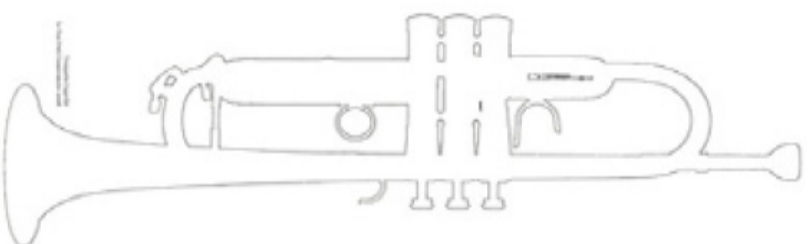


# LA TROMPETTE

Observe



Colorie



Dessine ta Trompette



# Le trombone

est un instrument de musique à vent.

Il est une évolution d'un instrument de musique déjà utilisé par les romains: le buccin.

Il fait partie de la famille des cuivres.

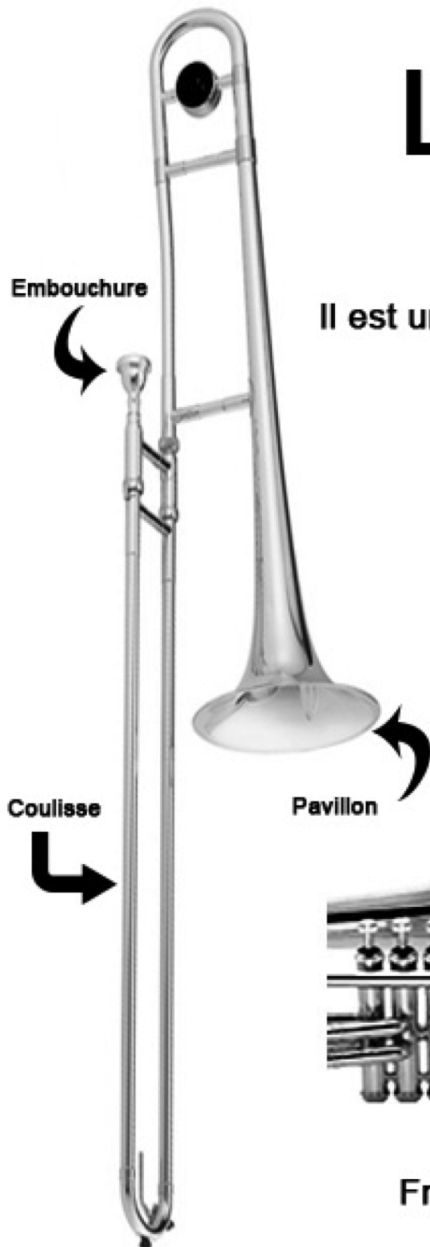
Il existe deux types de trombones:

- le trombone à coulisse
- le trombone à pistons

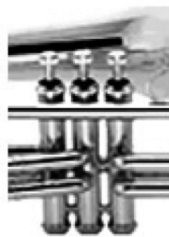
Le son du trombone est plus grave que celui de la trompette  
C'est normal, il est plus gros!

Les pistons permettent de changer de note lorsqu'on appuie dessus

Quelques *trombonistes* célèbres:  
Fred Wesley, C. Lindberg, Michel Becquet

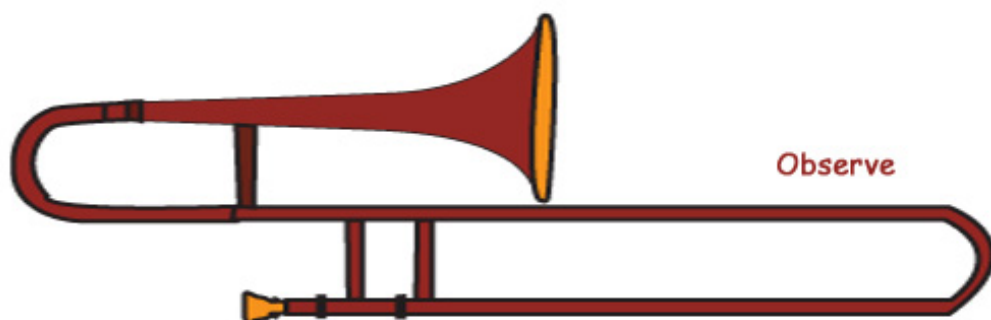


Trombone à coulisse

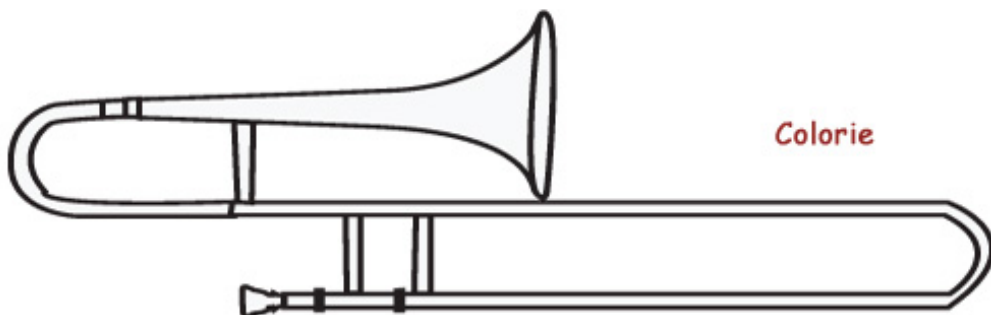


Trombone à pistons

## Le Trombone à coulisse



Observe



Colorie

Dessine

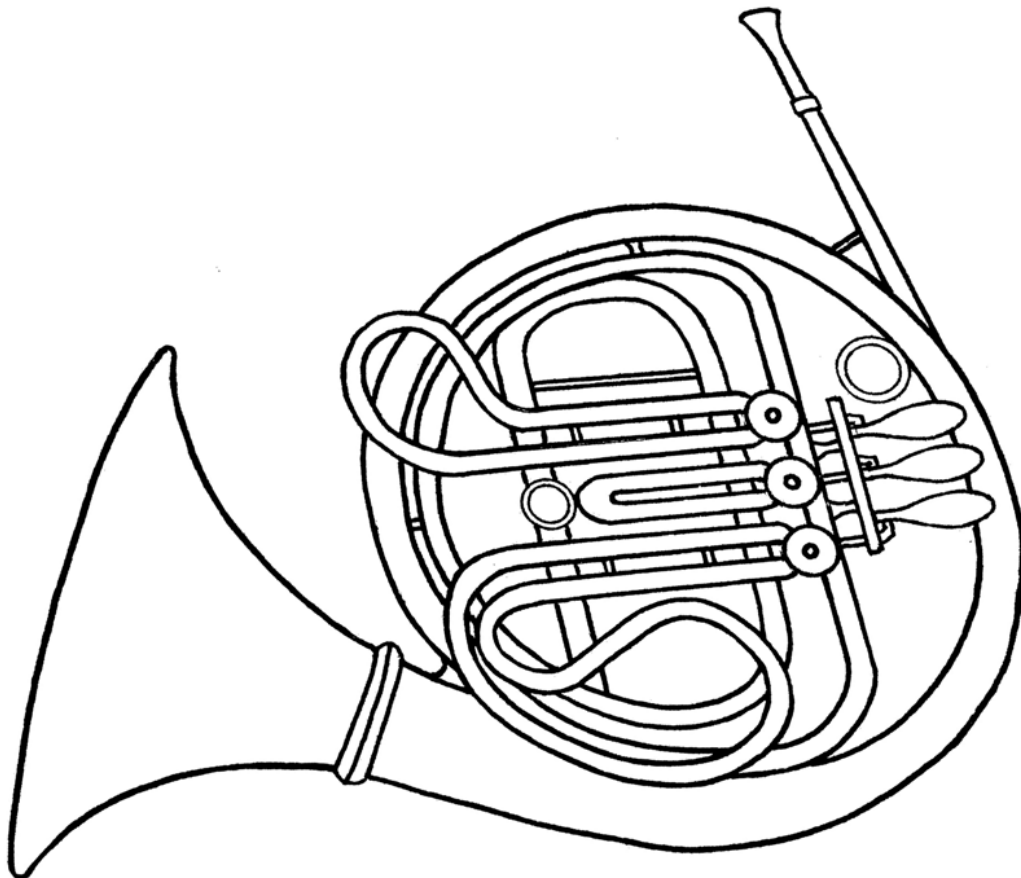


# Le cor d'harmonie

*Le cor d'harmonie est un instrument à vent qui fait partie des cuivres. Il peut avoir des pistons ou des palettes sur lesquels le corniste appuie pour changer de note. L'embouchure est l'accessoire dans lequel on souffle. Le son sort par le pavillon. Le cor est utilisé en orchestre d'harmonie, fanfare, musique de chambre et orchestre symphonique.*

*Dans l'Antiquité, le cor était fabriqué en corne d'où son nom!*

*Le corniste appuie avec les doigts de la main gauche sur les palettes ou pistons et enfonce sa main droite dans le pavillon pour tenir le cor.*



# ***Le Cor***

***Observe***



***Colorie***

***Dessine***



# Quintette à vent

**Le quintette à vent se compose de 5 musiciens : 1 cor, 1 flûte traversière, 1 hautbois, 1 clarinette et 1 basson**



# **LES INSTRUMENTS POLYPHONIQUES**

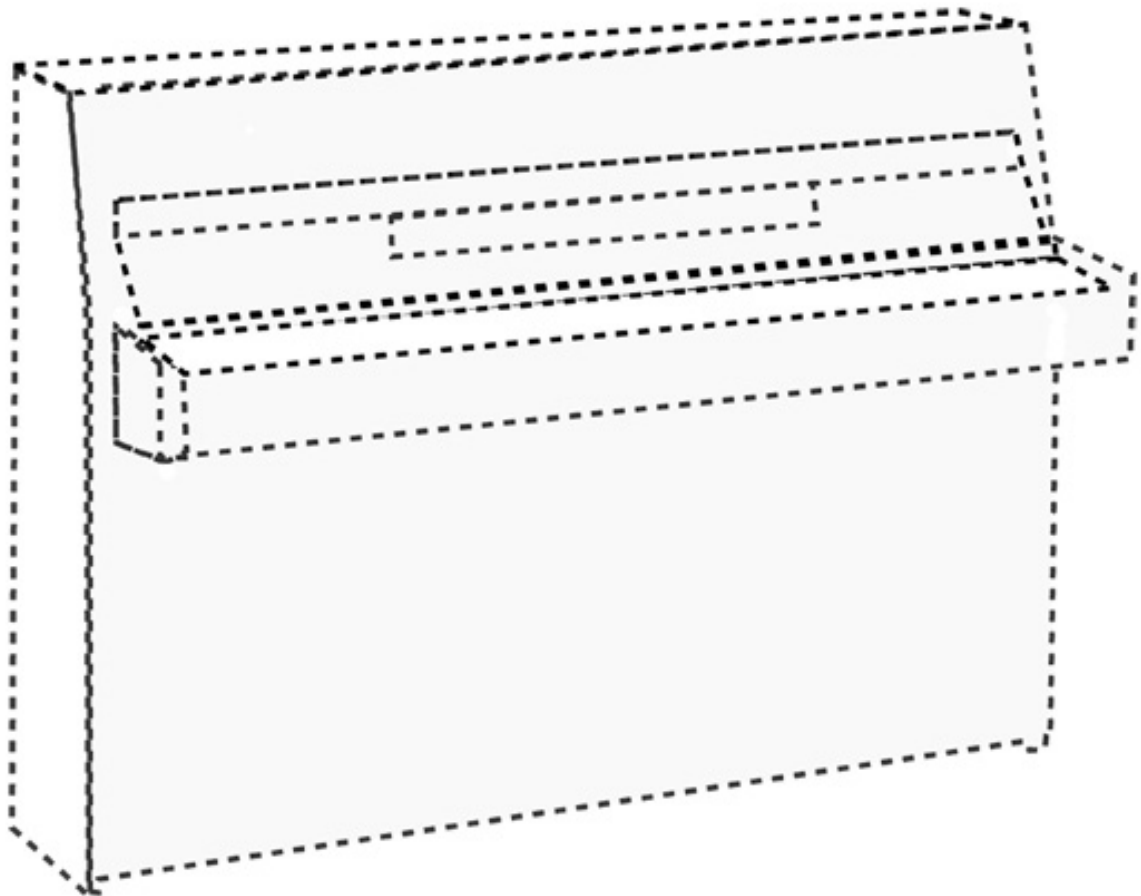
# LE PIANO

C'est un instrument à clavier à cordes frappées. Appelé autrefois pianoforte (pouvoir produire de la musique doucement ou fort), c'est le plus complet de tous les instruments polyphoniques : on peut jouer deux ou plusieurs mélodies superposées.

Le répertoire est très varié, de la musique baroque à nos jours sans oublier la variété et le jazz.

Le pianiste appuie sur les touches blanches et noires pour produire le son. Il existe des pianos droits, et des pianos à queue.

**à dessiner et colorier**





Colorie le piano à queue



Voici ton modèle



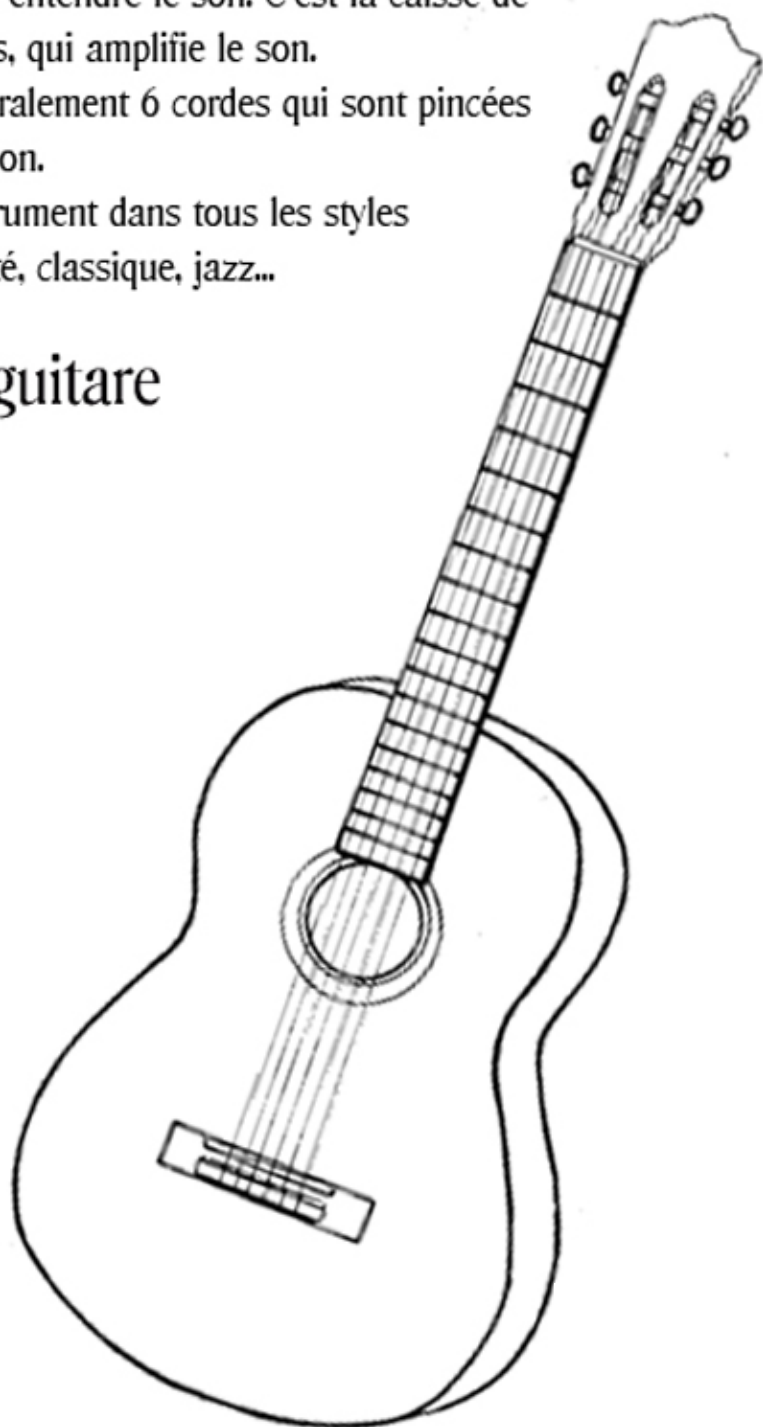
# La guitare classique

La guitare classique est un instrument acoustique. Contrairement à la guitare électrique, elle n'a pas besoin d'être branchée à un amplificateur pour qu'on puisse entendre le son. C'est la caisse de résonance, en bois, qui amplifie le son.

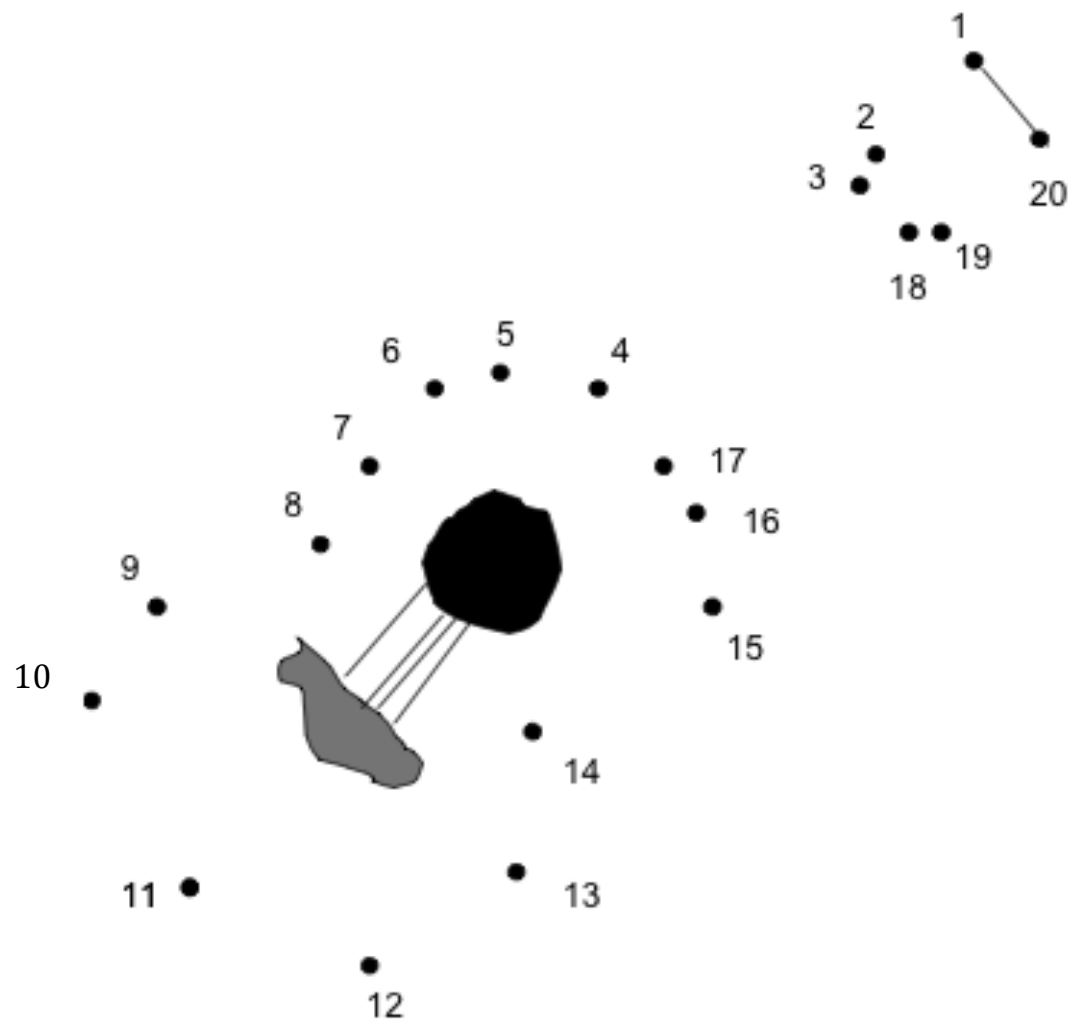
Elle possède généralement 6 cordes qui sont pincées pour produire le son.

On utilise cet instrument dans tous les styles de musique: variété, classique, jazz...

Colorie la guitare

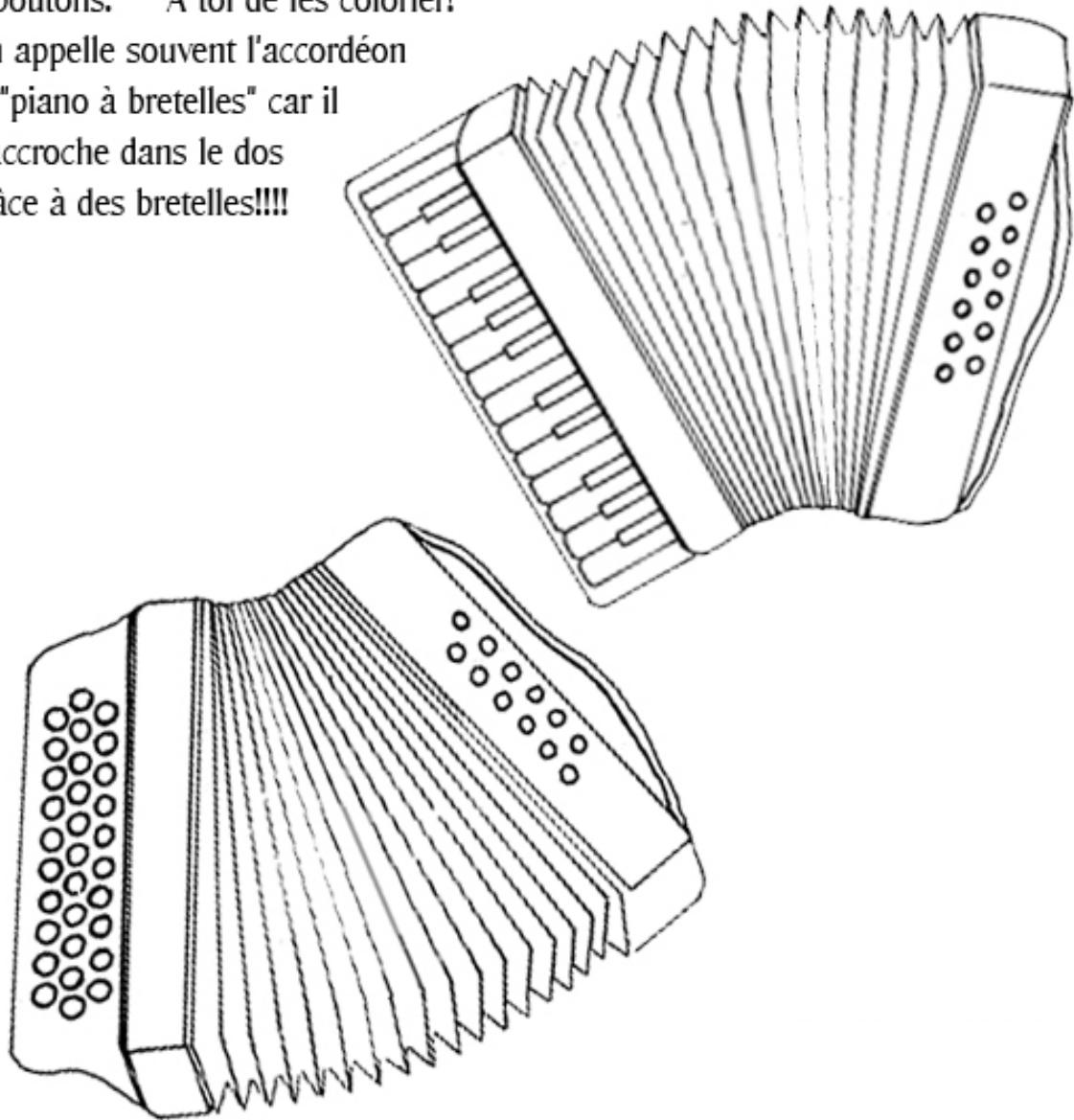


Relie les points et colorie

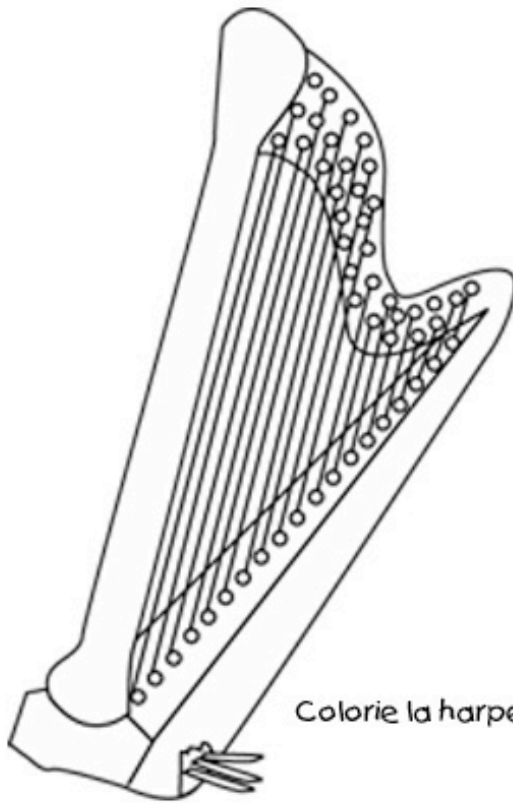


# L'accordéon

L'accordéon fait partie de la famille des instruments à vent. Il est dit polyphonique car il peut produire plusieurs notes à la fois. Il suffit d'enfoncer plusieurs doigts en même temps. Il existe des accordéons à touche et des accordéons à boutons. A toi de les colorier!  
On appelle souvent l'accordéon le "piano à bretelles" car il s'accroche dans le dos grâce à des bretelles!!!!

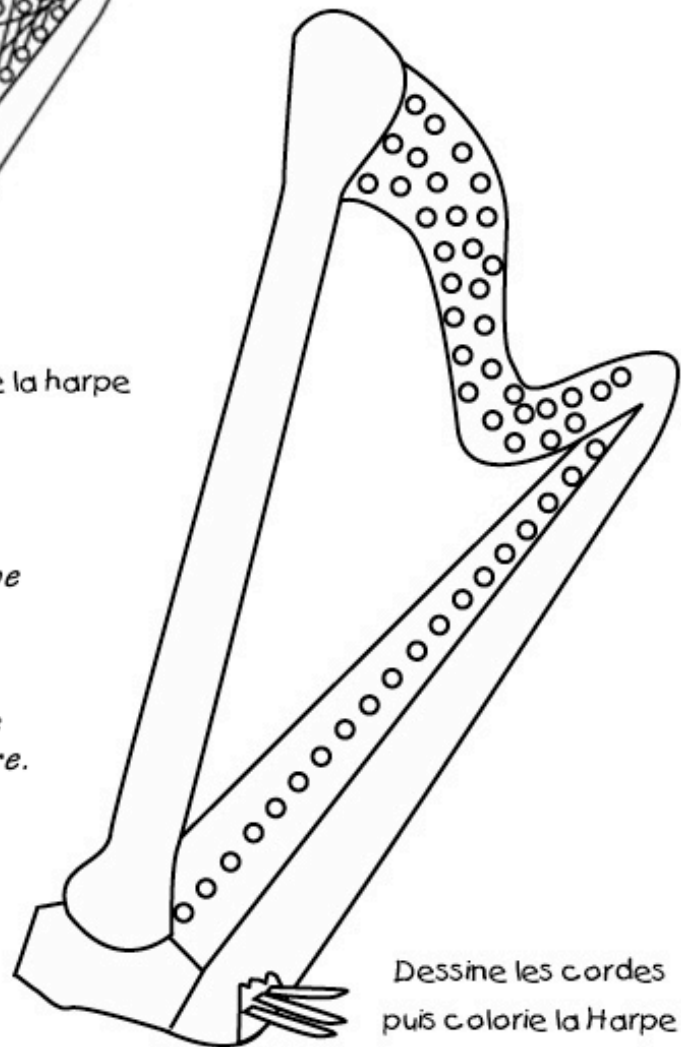


# La Harpe



Colorie la harpe

*Cette harpe est une harpe à pédales ou dite harpe classique. Elle est utilisée dans l'orchestre symphonique ou en musique de chambre. Elle possède de 40 à 47 cordes pour la Harpe de concert.*



Dessine les cordes puis colorie la Harpe



## Jeu de Mots Musique

- 1 Complète les mots suivants avec les lettres pour former le nom d'instruments de musique.  
Barre les lettres utilisées au fur et à mesure
- 2 Trouve le nom de l'instrument mystère en réorganisant les lettres restantes

t...ompe...te

b...tt...r...e

g...ita...e

m...r...c...s

vi...lon...el...e

c...ar...nett...

...axoph...ne

Tes  
lettres

a o  
t n  
s r  
u a  
i a  
l o  
e e  
i a  
i a  
p r  
o c  
l

Instrument mystère.....

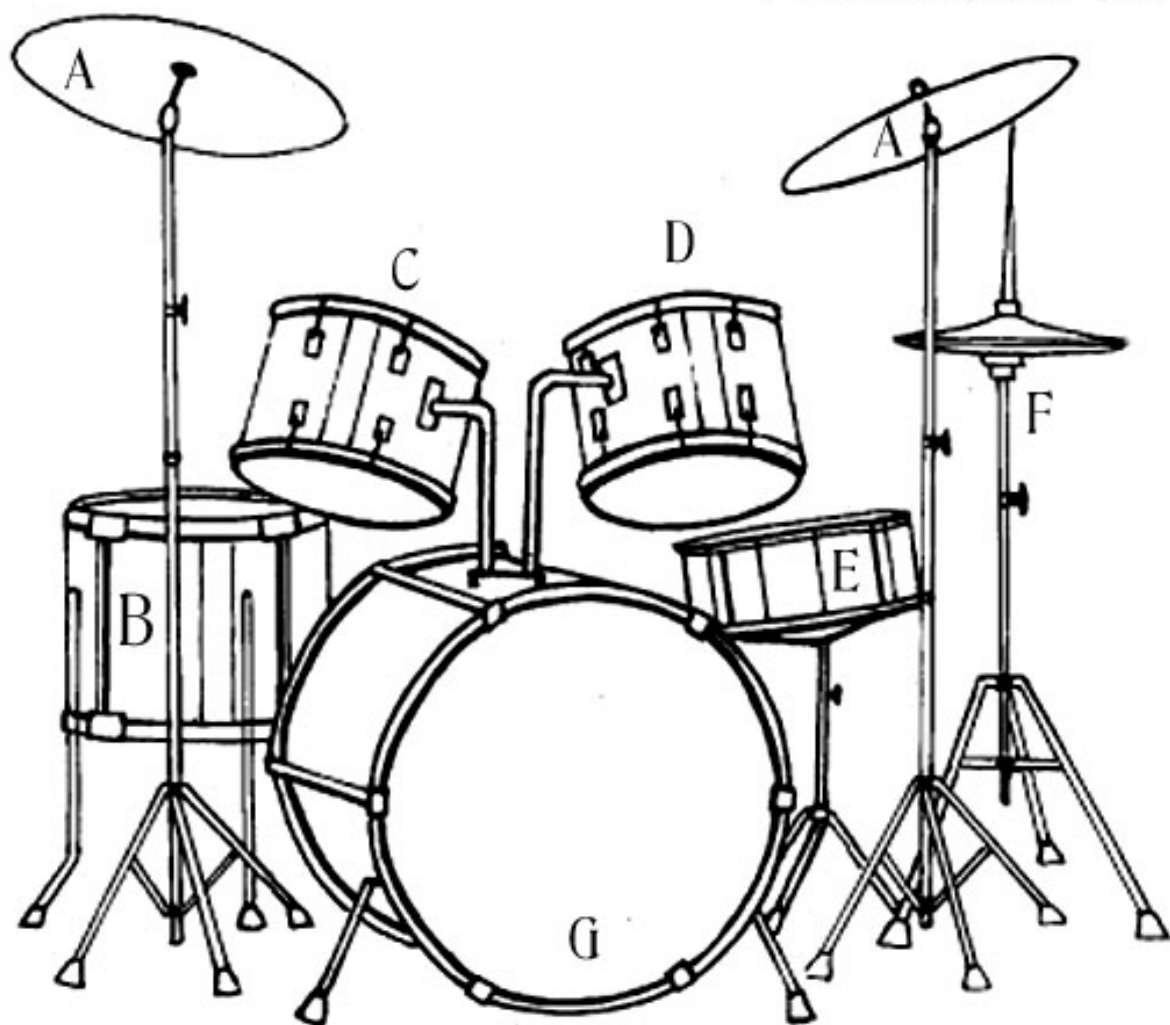
**LES  
INSTRUMENTS  
A  
PERCUSSION**

# La batterie

La batterie regroupe plusieurs instruments à percussions:

A toi de la colorier!

Sur ce modèle,  
2 cymbales (A),  
1 Tom basse (B),  
1 Tom médium (C),  
1 Tom alto (D),  
1 Caisse claire (E),  
1 Charleston (F),  
1 Grosse caisse (G).





# LE DJEMBÉ

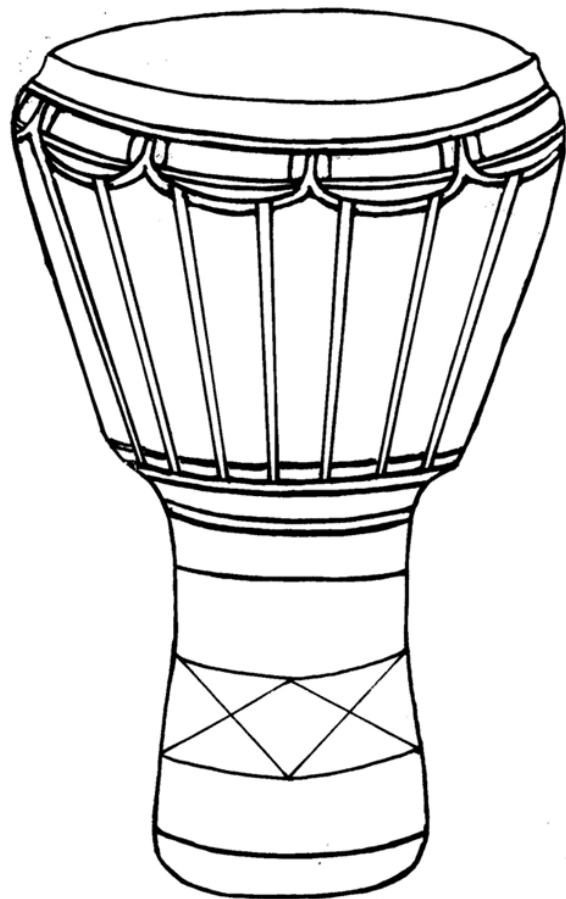
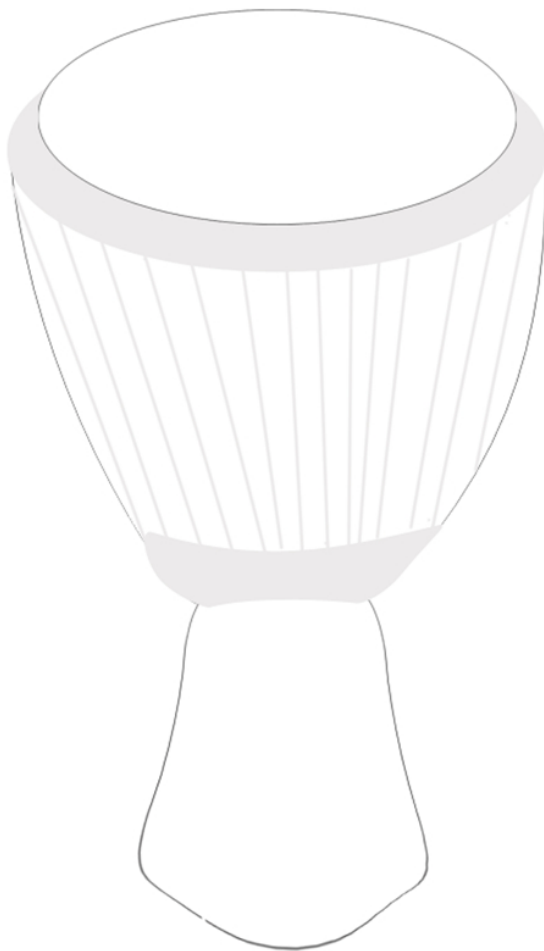
**LE DJEMBÉ** EST UN INSTRUMENT À PERCUSSION.  
IL EST ORIGINAIRE D'AFRIQUE.

IL EST FABRIQUÉ EN BOIS ET COUVERT D'UNE PEAU DE  
CHÈVRE OU D'ANTILOPÉ.

ON EN JOUE AVEC LES MAINS EN ALTERNANT  
LES FRAPPES DES DIFFÉRENTES

PARTIES DE LA MAIN: DOIGTS, PAUME SUR DIFFÉRENTES ZONES DU DJEMBÉ:  
LE BORD, LE CENTRE DE LA PEAU...

A TOI DE LE COLORIER.





Relie chaque musicien à son instrument

**JEUX  
DE MOTS  
MUSICAUX**

## Devinettes et charades

1-

On ne peut ni me voir,  
ni m'entendre,  
ni me toucher,  
ni me sentir,  
ni me goûter  
mais si l'on me prononce je ne suis plus.  
Qui suis-je ?

2-

Je suis un instrument de musique. On ne me touche pas, on ne me voit pas, et pourtant on m'utilise sans problème. Qui suis-je ?

3-

Mon premier est un oiseau qui dérobe ce qui brille  
Mon deuxième est la première lettre de l'alphabet  
Mon troisième signifie " Non " en anglais  
Mon tout est un instrument de musique

4-

Mon premier est le contraire de la mort  
Mon deuxième se boit  
Mon troisième n'est pas court  
Mon quatrième se rajoute dans un plat manquant  
de goût  
Mon tout est un instrument de musique

5-

La musique fait partie de mon premier  
Mon second n'est pas beaucoup  
Mon tout est un instrument de musique

6-

Mon premier est la première lettre de l'alphabet  
Les jambes, les bras, la tête compose mon second  
Mon troisième sert à jouer aux jeux de société  
Mon quatrième est un pronom personnel singulier  
Mon tout est un instrument de musique

7-

Mon premier est l'inverse du haut  
Mon deuxième est un pronom personnel à la  
deuxième personne du singulier  
Mon troisième est le plat principal des chinois  
Mon tout est un instrument de musique

# Solutions

1- Le silence

2- La voix ! La voix est le plus précieux instrument du monde, avec on peut chanter et faire toutes sortes de sons !

3- Pie - A - No : Piano

4- Vie - Eau - Long - sel : Violoncelle

5- Art - Peu : Harpe

6- A - Corps - Dé - On : Accordéon

7- Bas - Te - Riz : Batterie

# Mots cachés

Dans cette grille sont cachés horizontalement et verticalement les noms des 7 valeurs de note.

Retrouve-les !

ronde, blanche, noire, croche, double-croche,  
triple-croche, quadruple-croche

R	A	I	G	P	C	K	A	V	Y	M	C	J	Z	D	H
L	C	R	O	C	H	E	I	E	D	B	A	U	J	O	S
D	R	H	A	F	L	R	J	Q	V	Z	H	R	K	U	X
N	E	B	Q	J	R	U	S	P	R	L	T	L	V	B	T
C	O	S	T	I	N	O	I	R	E	F	R	G	O	L	I
F	J	M	W	A	R	V	G	C	U	B	I	N	K	E	W
U	V	R	L	T	Z	O	S	B	T	H	P	B	F	C	S
G	X	K	D	P	S	I	D	R	A	G	L	E	S	R	Z
L	R	Y	B	C	G	N	F	L	M	U	E	Y	A	O	U
E	H	I	L	R	A	J	O	F	B	W	C	K	X	C	J
S	Q	U	A	D	R	U	P	L	E	C	R	O	C	H	E
K	M	Z	N	F	O	C	E	I	D	T	O	A	U	E	R
A	J	N	C	G	N	L	P	Q	R	F	C	N	D	B	O
T	B	W	H	R	D	O	C	M	Y	K	H	Q	S	J	Y
R	L	U	E	S	E	T	X	A	L	B	E	P	L	Q	A
P	I	K	B	N	V	J	B	R	V	U	O	T	R	W	M